

première période : septembre

« DECOUVERTE DE LA RELATION ENTRE L'ORAL ET L'ECRIT »

Une heure par jour répartie en 2 séances de 30 minutes.

Apprendre à décoder

Les stratégies utilisées:

- perception visuelle (lettre, groupe de lettres)
- discrimination visuelle et auditive

jeu avec les prénoms

visuelle: même première lettre, même nombre de lettres, ceux qui ont telle lettre...Marquer la première lettre en majuscule et en rose (cf colo)

auditive: on entend « pareil » au début, à la fin, ont le même nombre de syllabes...

- la constitution d'un vocabulaire visuel

Utilisation de la gestion mentale. **pour les visuels**, utiliser le dessin du mot, la silhouette **pour les auditifs**, il est préférable d'oraliser en décrivant les caractéristiques des lettres par un vocabulaire sur le format et la position des lettres

exemples: patte: 1ère lettre, barre en bas, au milieu 2 barres en haut l'une à côté de l'autre, les 2 sons que l'on entend : d'abord a puis e.

petit: 1ère lettre, barre en bas, le « i » est pris entre les 2 barres en haut, on entend d'abord e puis i

- la reconnaissance de l'alphabet

Suite aux exercices de discrimination entre la lettre, son bruit, sa forme .

- l'analyse grapho-phonétique et syllabique

- la correspondance graphème / phonème

Les cartes magiques. Au pays des lettres « premier vu premier entendu. premier arrivé, premier à parler

- la mémorisation des mots

Constituer une banque de mots pour former un fichier géant : les prénoms, les mots qui seront utiles pour les lectures collectives.

jeux: le bingo des mots un tableau de 9 cases, écrire 9 mots choisis ensemble dans le fichier.

Placer un jeton sur les mots entendus. le premier qui a fait une ligne a gagné.

Travailler en lien avec la production d'écrits: mon portrait, le jeu de la vérité (composer une phrase)  
Phrase à dessiner.